

補續全蜀藝文志

續補全蜀藝文志卷之四十二

黃芩杜應芳

裁訂

景陵胡承詔

志餘

詩話一

司馬相如爲上林子虛賦意思蕭散不復與外事相  
關控引天地錯綜古今忽然如睡煥然而興幾百日  
而後成其友人盛覽字長通牂牁名士嘗問以作賦  
相如曰合綦組以成文列錦繡而爲質一經一緯一

宮一商此賦之迹也賦家之心苞括宇宙總覽人物  
斯乃得之于內不可得而傳覽乃作合組歌列錦賦  
而退終身不敢復言作賦之心矣

西京雜記

相如將獻賦未知所爲夢一黃衣翁謂之曰可爲大  
人賦遂作大人賦言神仙之事以獻之賜錦四匹

司馬長卿賦時人皆稱典而麗雖詩人之作不能加  
也揚子雲曰長卿賦不似從人間來其神化所至邪  
子雲學相如爲賦而弗逮故雅服焉

同上

揚雄讀書有人語之曰無爲自苦玄故難傳忽然不

見雄著太玄經夢以鳳凰集玄之上頃而滅同上

或問揚雄爲賦雄曰讀千首賦乃能爲之又揚子雲

好事常懷鉛提槩從諸計史訪殊方絕域四方之語

以爲裨補輜軒所載亦洪意也同上

揚子雲曰軍旅之際戎馬之間飛書馳檄用枚臯廟

廟之下朝廷之中高文典冊用相如又枚臯文章敏

疾長卿制作淹遲皆盡一時之譽而長卿首尾溫麗

枚臯時有累句故知疾行無善迹矣同上

惟寂惟莫自投于閑爰清爰靜無作符命此譏子雲

作也宋孫明復曰太玄一書乃明天人始終之理君臣上下之分蓋疾莽而作也王介甫諸家以年數考之謂子雲與莽不相及上符命投閣恐係谷子雲事鑿鑿有據是何世人忍于污衊賢者如此近日李本寧移書示予謂其在川西以此段書之墨池上乃與當時意見不合後竟入彈章噫不但賢者被誣即代辨誣之人亦被禍矣可一嘅歎桓譚新語雄作甘泉賦夢腸出收而納之卒

曹學佺輯

王逸少與周益州書司馬相如揚子雲有後否西京

雜記載卓文君爲相如作誅梁劉孝威詩君平子雲  
閒不嗣江漢英靈信也衰或亦俱寥寥也又宋有迹  
禪子揚補之則自稱子雲後云

晉惠帝時蜀中謠江橋頭關下市成都北門十八子  
十八子李也其後李雄據蜀僭號按漢武元鼎二年  
立太城九門少城九門故有十八之稱

豆子山打毘鼓陽平山撒白雨此綿州巴歌也巴歌  
二字纔見此後劉禹錫之竹枝詞李紳之巴女詞皆  
其變體若常璩巴志所引川岷惟平維月孟春等篇

則古詩者流非通俗之唱矣

杜宇化子鵲蜀本紀華陽國志俱引之其作詩寔起于鮑照行路難云中有一鳥名杜鵑言是古時蜀帝魂

有兩揚雄兩李膺兩王褒漢揚雄成都人乃作太玄經者字從手漢王褒資中人作賢臣頌者晉李膺涪城人作益州記者已上皆上著也漢李膺爲益州太守寰宇記云城西三里有李膺宅後周王褒同庾信從益州趙王出鎮之蜀褒詩有奉和趙王途中五韻

峽路沙如月山峯石似眉錦城遙可望廻鞍念此時  
之句隋楊雄持節入蜀迎梁王蕭巋者字从木已上  
皆宦遊也

酈道元水經注曰峩山縣東北有武陽龍尾山金仙  
者羽化之所於其處得遺詠雖神栖白雲屬想芳流  
藉念泉鄉遺詠在茲覺其餘誦依然息遠匪直邈想  
遐跡愛其文詠可念故端牘抽札以詮其詠略曰登  
武陽觀樂數峩嶺千巒洋湖口命非鱗駕自駒臨天  
水心踟躕千載後不如此段本註遺夫得古逸詩中



道書所載平蓋觀稠稷治皆武陽境

北史常景淹滯門下積歲不至顯官以蜀司馬相如  
王褒嚴君平揚子雲皆有高才而無重位乃作四君  
贊以托意按宋鮑照仕亦不得有作蜀四賢詠猶繼  
合四賢爲一篇景則人自爲詠也

王楊盧駱初唐稱四傑無不入蜀中者唐詩紀事稱  
高宗時王勃以檄鷄文斥出沛王府旣廢客劍南與  
盧照隣邵大震九月九月登玄武山旅眺詩照隣爲  
新都尉大震其同時人其子安遂杜少府之任蜀州

詩城關輔三秦風烟望五津未下注脚不知也丹鉛  
餘錄云大江自渝堰至犍爲有五津曰白華津萬里  
津江首津涉頭津江南津出華陽國志王勃詩風烟  
望五津盧照隣文子自江陽言歸五津皆指此然首  
句亦出華陽國志而用脩未之引也成都本治赤里  
街張若徒置少城內廣營府舍脩整里闔市張列肆  
得與咸陽同制此即城關輔三秦之義

賔王入蜀亦以使事至禱昔篇中曾及之其曰地角  
天涯眇難測者成都有此二石也將宦紀聞云今之

遠官及服賈者皆曰天涯海角蓋俗諺也頃在成都  
嘗聞有天涯海角石暇時訪古及閱志圖乃知天涯  
石在中興寺耆老傳云人坐其上則腳腫不能行至  
今人不敢踐履又有天涯石在大東門對昭覺寺高  
六七尺有廟今石市入湯家園地角石舊有廟在羅  
城內西北角高三尺餘王均之亂爲守城者所壞今  
不復存矣

獨異記載子昂初入京不爲人知有賣胡琴者價百  
萬豪貴傳視無辨者子昂突出謂左右曰蓋子昂也

之衆驚問答曰予善此樂請出可得聞乎曰明日可  
集宣陽里如期偕往樽肴畢具置胡琴于前食畢捧  
琴語曰蜀人陳子昂有文百軸馳走京轂碌碌塵土  
不爲人知此樂賤工之役豈宜留心舉而碎之以其  
文軸遍贈會者一日之內聲華溢郡

蘇頲將赴益州題小園壁歲窮惟益老春至却辭家  
可惜東園樹無人也作花宋璟鄭惟忠俱有詩送之  
亦絕句也小許公有長樂花賦即蜀之旌節花

王維送李梓州詩萬壑樹參天千山響杜鵑山中一

夜雨樹杪百重泉楊用脩詩林振秀作山中一丈雨  
潼川志作山中一半雨千山響杜鵑作春聲響杜鵑  
方輿勝覽作鄉音響杜鵑不知何所適從也漢女輪  
撞布李周翰曰漢女蜀之美女也漢書曰秦置縣中  
郡漢興令大人輪布一疋小口二丈是謂賔布即今  
撞花布也

孟浩然途中晴詩已失武陵雨猶逢蜀坂泥天開斜  
景遍山出曉雲低餘濕猶沾草殘流尚入谿今宵有  
明月鄉思遠淒淒此曲盡蜀中之境非親到者不知

除夜有懷迢遞三巴路羈危萬里身或收作孟浩然  
非此崔塗作也塗蓋避亂入蜀云

天寶末玄宗嘗乘月登勤政樓命梨園弟子歌數闕  
有唱李嶠詩云富貴榮華能幾時山川滿目淚沾衣  
不見祇今汾水上惟有年年秋鴈飛時上春秋已高  
問是誰詩或對曰李嶠因淒然泣下不終曲而起曰  
李嶠真才子也明年幸蜀登白衛嶺覽眺久之又歌  
是詞復言李嶠真才子不勝感嘆時高力士在側亦  
揮涕久之

山本事詩

明皇幸蜀劉長卿亦常侍從故有送史判官奏事之  
靈武衆寄巴西親故詩時肅宗權制靈武也閩中左  
綿皆得稱巴西長卿之親故有入蜀而未至成都者  
耳詩云猶有西歸心遙懸夕陽外

李白本末傳記所載不同唐史稱白興聖皇帝九世  
孫隋末以罪徙西域神龍初道還客巴西旣長隱岷  
山蘇頲爲益州長史見白異之更客任城與孔巢父  
韓準裴政張叔明陶沔居徂徠山日沉飲號竹溪六  
逸天寶初南入會稽碧天筠善筠被召故白亦至長

安往見賀知章賀知章見其灰嘆曰子謫仙人也

東蜀楊天惠彰明逸事云元符二年春正月天惠捕  
令於此竊從學士大夫求問逸事聞唐李白本邑人  
微時募縣小吏入令計內嘗驅牛徑堂下令妻怒將  
加詰責太白亟以詩謝云素面倚簾鉤嬌聲出外頭  
若非是織女何得問牽牛令驚異不問稍親招引侍  
研席一日賦山火詩思軋不屬太白從傍綴其下句  
令詩云野火燒山去人歸火不歸太白繼云焰隨紅  
日出烟逐暮雲飛令慙止頃之從令觀漲有女子溺



死江上今復苦吟太白輒應聲繼之令詩二八誰家  
女漂來倚听蘆鳥窺眉上翠魚弄口傍珠太白繼云  
綠鬢隨波散紅顏逐浪無因何逢伍相應是怨秋胡  
令滋不悅太白恐棄去隱居戴天大匡山往來旁郡  
依潼江趙徵君黶亦節士任俠有氣善爲縱橫學者  
書號長短經太白從學歲餘去遊成都賦春感詩云  
茫茫南與北道直事難諧榆莢錢生樹楊花玉糝街  
塵縈遊子面蝶弄美人釵却憶青山上雲門掩竹齋  
益州刺史蘇頲見音之時太白齒方少英氣溢發諸

爲詩文甚多微類宮中衍樂詞體今邑所藏百篇大抵皆格律也雖頗體弱然短羽襍襪已有雛鳳態淳化中縣令楊遂爲之引謂爲少作是也遂江南人自名能詩累謫爲令云始太白與杜甫相遇梁宋間結交歡甚久乃去客居魯徂徠山甫從嚴武成都太白益流落不能歸故甫詩又云匡山讀書處頭白好歸來庶學者多疑太白爲山東人又以匡山爲匡廬皆非也今大匡山猶有讀書臺而清廉鄉故居遺地尚在廢爲寺名隴西院有唐梓州刺史碑尖其名及綿

州刺史高祝記太白子曰伯禽女曰平陽皆去蜀後  
生有妹月圓前嫁邑子留不去以故葬邑下墓今在  
隴西院旁二百步外或傳院乃其所捨云

李白開元中謁宰相封一版上題曰海上釣鰲客李  
白相問曰先生臨滄海釣巨鰲以何物爲釣線曰以  
風浪逸其情乾坤縱其志以虹霓爲絲明月爲鈎又  
曰何物爲餌曰以天下無義氣丈夫爲餌丞相竦然  
出侯鯖錄

李白與人譚論皆成句讀如春葩麗藻祭于南牙時

號李白梨花之論

出雲仙雜記

唐人言李白不能屈身以腰間有傲骨

范傳正作李白墓誌云自常欲燕鳴驚人一飛冲天彼漸陸遷喬者不能也及其謫退乃嘆曰千鈞之弩一發不中則當摧撞折牙而求息機安能效碌碌者蘇而復上哉用是脫屣軒冕釋羈韁鎖因肆性情太放于宇宙間意欲耗壯心初遺餘棄此數語足以盡白之爲人矣劉全白有時翰林墓獨記云太白膺漢人性倜儻知縱橫術善賦詩才調逸邁往往興會

屬詞恐右之善詩者亦不逮裴敬有李白墓碑曰白  
爲詩格高旨遠若在天土物外任華途李白之曹南  
序曰彼碌碌者徒見畫河之遊倦百鎰之金盡乃議  
子於得失虧成之間曾不知才全者無虧成患全者  
無得失進與退於道德乎何有以上諸文附見李白  
集古本有之今不傳矣全句指太白爲廣漢人蓋唐  
世彰明縣屬廣漢郡故獨舉郡爲稱耳

李太白初自蜀至京師洽粵途旅艱監知章聞其名  
首訪之僂壽其駿復請所爲賦出蜀道難以示之讀

未竟稱歎者數四號爲謫仙解金龜換酒與傾盡醉  
期不間日由是稱譽光赫賀又見其烏棲曲嘆賞苦  
吟曰此詩可以泣鬼神矣故杜子美贈詩及烏曲曰  
姑蘇臺上烏棲時吳王宮裡醉西施吳歌楚舞歡未  
畢西山欲銜半邊日金壺丁丁漏水盡起看秋月墜  
江波東方漸高柰樂何或言是烏夜啼二篇未知孰  
是故兩錄之烏夜啼曰黃雲城邊烏欲棲歸飛啞啞  
枝上啼機中織錦秦川女碧紗如煙隔窻語停梭向  
人問故夫欲說遼西淚如雨白才逾氣高與陳拾道

齊名先後合德其論詩云梁陳以來艷薄斯極沈休  
文又尚以聲律將復古道非我而誰與故陳李二集  
律詩殊少嘗言典寄深微五言不如四言七言又其  
靡也况使來于聲調俳優哉故戲杜曰飯顛山頭逢  
杜甫頭戴笠子曰卓午借問別來太瘦生總爲從前  
作詩苦蓋譏其拘束也玄宗聞之召入翰林以其才  
藻絕人器識兼茂便以上位處之故未命以官嘗因  
宮人行樂謂高力士曰對此良辰美景豈可獨以聲  
伎爲娛倘時得逸才詞人誅出之可以誇耀于後遂

命召白時寧王邀白飲酒也醉既至拜舞頽然上知其薄聲律謂非所長命爲宮中行樂五言律詩甫首白頓首白寧王賜臣酒今已醉倘陛下賜臣無畏始可盡臣薄技也白可即遣二內臣掖扶命研墨濡筆以授之又令二人張朱絲欄于其前白取筆杼思晷不停綴十篇並就更無加點筆迹適和鳳跋龍拏律度對屬無不精絕常出入宮中恩禮殊厚竟以踈縱乞歸上亦以非廊廟器優詔罷遣之後以不羈流落江外又以永王招禮累謫守夜郎及放還卒于宣城



杜甫所贈三十韻備敘其事

太白渡金門詩仍連故鄉水萬里送行舟送人之羅  
浮詩爾去之羅浮塗還越峨眉又淮南卧病懷寄蜀  
中趙徵君雜詩云國門遙天外鄉路遠山隔朝橫相  
如臺夜夢千雲宅皆寓懷鄉之意趙雜詩別入家雲  
卿精于數學與白齊名蘇頲爲西蜀太守疏云趙雜  
術數李白文章

李白名播海內玄宗便殿召見神氣高朗軒軒然  
帝震舉止哀覺意萬乘之尊因命納履會遂張足與

高力士曰去靴力士失勢邊爲脫之及出指自謂力  
士曰此人固窮相自前後三擬詞選不如意悉焚之  
唯留恨別賦及祿山反製胡無人言太白入月敵可  
摧及祿山死太白蝕月衆言李白唯戲杜考功飯顛  
山頭之句成式偶見李白祠亭上宴別杜考功詩今  
錄首尾曰我覺秋興逸誰言秋興悲山將落日去水  
共晴空且煙歸碧海夕鴈度青天時相失各萬里茫  
然空爾思

酉陽雜俎

閻丘師詩云鳳藏丹穴暮龍去白水渾蓋稱均之文

也均亦曾至雲南有刺史王仁求碑文熒王墓碑文皆均筆也出升菴詩話按成都文類均銅梁人武后朝爲太常博士與杜審言同年均善書即所云世傳開丘筆峻極逾崑崙者雪嶺多其碑碣甫時尚存僧在成都與甫通家來往

杜石笋行雨多徃徃得瑟瑟按華陽記開明氏造七寶樓以珍珠結成簾漢武帝時蜀郡火燒數千家樓亦以燼今人徃徃于砂土上獲真珠又趙清獻蜀都故事石笋在衙西門外一株雙蹲云真珠樓基也昔

有胡人于此立素爲太秦寺其門樓十間皆以真珠  
翠碧貫之爲簾後摧毀墜地至今基脚在每有大雨  
其前後人多拾得珍珠瑟瑟金翠異物今謂石笋非  
爲樓設而樓之建適當石笋附近耳蓋太秦國多璆  
琳琅玕明珠金壁水道通益州永昌郡則等疑此國  
人所建也杜田嘗引酉陽雜俎謂蜀少城飾以金壁  
珠翠桓溫怒其太侈伐之事爲證出能政齋  
四月十九日成都謂之浣花遨頭宴于杜子美草堂  
滄浪亭傾城皆出錦繡夾道自開歲宴遊至是而止

故最盛于它時予客蜀數年屢赴此集未嘗不嗜蜀人云雖戴白之老未嘗見浣花日雨也

杜子美愁坐詩曰高齋常見野愁坐更臨門十月山寒重孤城水氣昏葭萌氏種迥左擔犬羊存終日憂奔走歸期未敢論葭萌左擔皆地名葭萌人知之左擔人罕知也注者或改作武擔又改作立擔皆可笑按太平御覽引李尤蜀記云蜀山自綿谷葭萌道徑險窄比來擔負者不容易肩謂之左擔道又李公胤益州記云陰平縣有左擔道其路至險自北來者擔

在左肩不得度右肩常璩南中志云自夔道至朱提  
有水步道水道有黑水及羊官水至險難行步道度  
三津亦艱阻故行者謠曰檣溪赤水盤蛇九曲盤羊  
烏櫬氣與天通庾降賈子左擔七里又有牛叩頭馬  
搏頰坂其險如此據三書是左擔有三綿谷一也陰  
平二也朱提三也義則一而已朱提今之烏撒雲貴  
往來之西路也

子美題忠州龍興寺所居院壁詩云忠州三峽內井  
邑照雲根今其驛名曰雲根驛有筆亦名雲根筆

蜀江三峽中水波圓折者名曰盤盤音漩杜詩盤渦  
鷺浴底心性張蠙黃牛峽詩盤渦逾入嵌壘地斷壁  
高分繚繞天出升菴詩話

杜甫出瞿塘峽詩五雲高太甲六月曠搏扶注不解  
五雲之義嘗觀王勃益州夫子廟碑云帝車南指道  
七曜于中階華蓋西臨藏五雲于太甲酉陽雜俎謂  
燕公讀碑自帝車至太甲四句悉不解訪之公一  
公言北斗建余七曜在南方有是之祥則無位聖人  
當出華蓋以承不可悉愚謂老杜讀書破萬卷自

有所據或入蜀見此碑而用其語也晉天文志華蓋  
杠旁六星曰六甲分陰陽而配節候太甲恐是六甲  
一星之名然未有攷證以一行之邃於星曆張燕公  
段柯古之殫見洽聞而猶未知焉姑闕疑以俟博識  
出困學紀聞

杜少陵遊何將軍山林詩雨拋金鎖甲首卧綠沉鎗  
竹坡周少隱詩話云甲拋于雨爲金所鎖鎗卧于蒼  
爲綠所沉有將軍不好武之意此瞽者之言也薛氏  
補遺云綠沉精鐵也引隋書文帝賜張淵絲沉之甲



趙德麟侯鯖綠綠沉爲竹引陸龜蒙詩一架三百竿  
綠沉森杳冥雖少有據然亦非也予攷之綠沉乃畫  
工設色之名鄴中記云石虎造象牙桃枝扇或綠沉  
色或木蘭色或紫紺色或鬱金色王羲之筆經云有  
人以綠沉漆管見遺南史梁武帝西園食綠沉瓜是  
綠沉即西瓜皮色也梁簡文詩吳戈夏服箭箕馬綠  
沉弓虞世南詩綠沉明月絃劉劭趙都賦弩有黃間  
綠沉若如薛與趙之說鐵與竹豈可爲弓絃耶楊巨  
源許吟詩白羽扇校獵綠沉鎗與杜少陵之句同皆

謂以綠泥色爲漆飾鎗柄耳

出升菴詩話

杜詩云江蓮搖白羽天棘夢青絲下句殊不可曉說者曰天棘柳也或曰天門冬也夢當作弄旣無攷據意亦短淺譚浚明嘗爲余言此出佛書終南長老入定夢天帝賜以青棘之香蓋言江蓮之香如所夢天棘之香耳此詩爲猶齊卮賦故引此事余甚喜其說然終未知果出何經近閱葉石林過庭錄亦言此句出佛書則浚明之言宜可信

出崔林正露

杜子美玄都壇歌云子規夜啼山竹裂生母畫下雲

旗翻說者多不曉王母或以爲瑤池之金母也中官  
陳彥和宦頃在宣和間掌禽苑四方所貢珍禽不可  
殫舉蜀中貢三種鴉狀如燕色紺素尾甚多而長飛  
則尾開裊裊如兩旗名曰丑母則子美所言乃此禽  
也蓋遐方異種人罕識者子規夜啼山竹裂言其聲  
清越如竹裂也此澤莊漫錄所載余閱岷山記云漢  
竇韻放浪不羈月夜聞子規啼曰竹裂吾可歸岷眉  
是夕竹裂天朗迺武帝無徵之不起老杜引此竹  
裂與旗翻字對始不偏重

蘇東坡泊舟夔峽聞有人吟江流石不轉遺恨失吞  
吳之句固予杜預美也世人多誤解予詩謂先主伐  
吳不利以此爲恨非也蓋武侯之志在于中原欲結  
東吳爲外援伐之轉失策耳武侯曰若法孝直在可  
免此行

杜甫子宗武以詩示阮兵曹兵曹蒼以石斧一具隨  
使併詩還之宗武曰斧也兵曹使我呈父加斤  
削也俄而阮聞之曰誤矣欲予砍斷其手此手若存  
天下詩名又在杜家矣

山濤湘灘記

繇知一蜀之巫山人贈白樂天詩云忠州刺史今才子行過巫山必有詩爲報高唐神女道速排雲用候清辭樂天見之邀繇生同舟且曰巫山有王無兢沈佺期皇甫冉李端四詩竟不肯作古人之服善無我如此沈與皇甫李端詩人多知之王無兢一首罕傳今錄於此神女下高唐巫山正夕陽徘徊作行雨婉戀逐襄王電影江前落雷聲缺外長朝雲無處所臺殿鬱蒼蒼樂天取此在佺期詩前出升菴詩話上信哉詩話後唐張丞立嘗曰朝廷不用愚僉僭稱霸術曾是蜀

人人以爲名言亦皆謂蜀人忠義固臣子之常分知  
不知庸何恤哉蜀人爲蜀都辨將以發左思抑蜀黜  
吳借魏謾晉烏耳士之生蜀睹其自今宜知所愛重  
毋使後人辨今猶今辨昔焉

世眉州志

唐子西文采風流人謂爲小東坡劉夷叔曰唐子西  
善學東坡量力從事雖以自成一家其詩工於屬對  
緣此遂無古意後村劉氏曰子西諸文皆高不獨詩  
也其出稍晚使及坡門當不在秦晁之下竹溪林氏  
曰唐子西學東坡者也得氣骨而未盡其變態之妙

間有直致處然無一點塵俗亦佳作也

出眉州志

蘇軾飛白御書記抱烏號之弓不若藏此筆寶曲阜之履不若傳此書考追蠹以論音聲不若推點書而究觀所用之意存昌歎以追嗜好不若因褒貶而想其所與之人或藏於名山或流於四方凡若此者皆當聳然而作如望旄頭之塵屬車之音相與勉爲忠厚而耻爲浮薄或由此也夫

出眉州志

余昔聞蜀人有魯三江者號稱能詩士大夫多宗之今觀閬州鮮長江詩不甚愧之也雖切磋琢磨之功

少而渾厚之氣幾廢其前矣昔方士袁天綱見閬州  
錦屏山題其石曰此山磨礪英靈乃絕然予在中朝  
唯聞陳文忠公家世出才士嘗疑山水之秀豈獨鍾  
于陳氏耶其沈淪草萊困頓州縣抱才器而與麋鹿  
共盡者可勝道哉今觀鮮長江之才所謂困頓州縣  
者也使之學不盡其才名不聞於世亦其鄉之先達  
士大夫之罪也蓋道不明於天下則士不知擇術道  
不行於天下則民之毀譽不公豈獨士大夫之罪哉  
其所從來遠矣鮮氏唯以閬中爲族姓其散漫於兩



蜀者皆以閬中爲祖今試問鮮氏所自出皆不能自言或云出于鮮于後去于而爲鮮以余考之非是蜀李壽時司徒鮮明用事專廢立其鮮氏之祖歟

補續全蜀稅志卷之 終

補續全蜀藝文志卷之四十三

黃岡杜應芳

裁訂

景陵胡承詔

志餘

詩話二

高太尉駢崇文會孫也鎮蜀日以蠻夷侵暴乃築羅城四十里朝廷雖加恩賞亦疑其固護一日奏樂聞樂聲知有改移非乃題風箏寄意曰夜靜絃聲響碧空宮商信繼往來風依稀以曲纔堪聽又被風吹別

調中旬日果移鎮渚宮

出自夢瑣言

聞說邊城苦如今到始知好將筵上曲唱與隴頭兒  
此薛濤在高駢宴上聞邊報樂府也又諷諭而不露  
得詩人之妙使青蓮見之亦當甲可元白流紛紛停  
筆不亦宜乎

出升菴詩話

元稹聞西蜀薛濤有辭辯及爲監察使蜀以御史推  
鞫難得見焉嚴司空潛知其意每遣薛往洎登翰林  
以詩寄曰錦江滑膩蛾眉秀幻出文君與薛濤言語  
巧偷鸚鵡舌文章分得鳳凰毛紛紛詞客多停筆箇

箇公侯欲夢刀別後相思隔烟水  
菖蒲花發五雲高  
白居易有詩與薛濤云峨眉  
山勢接雲霓欲逐劉郎  
此路迷若似剡中容易到  
春風猶隔武陵溪  
出古吟詩話  
五溪論事云蜀尚書侯繼圖本儒士  
一日秋風四起  
偶倚欄干太慈寺樓有大桐葉飄然而墜  
上有詩云  
拭翠斂雙蛾爲鬱心中事  
搗管下庭除書成相思字  
此字不書石此字不書紙書尚秋葉上願逐秋風起  
天下有心人盡解相思死  
天厭負心人不識相思意  
有心與負心不知落何地  
侯將小帖凡五六年方止

任氏爲婚嘗諷此詩任氏曰此是妾書葉詩爭得在  
公處曰向在太慈寺閣玉倚欄得之即知今日聘卿  
非偶然也侯以今書較之與葉上無異

元稹爲御史鞫獄梓潼樂天昆仲送至城西而別後  
旬日昆仲與李侍郅建閑遊曲江及慈恩寺飲酣作  
詩曰花時同酌被春愁醉折花枝作酒籌忽憶故  
天際去計程今日到梁州後旬日得元書果以是相  
至褒仍寄詩曰夢君鬼弟曲江頭馳到慈恩寺裏游  
驛吏喚公排馬去忽然驚身在始梁州前里魂交合若

符契自有感夢記備敘其事

出古今詩話

段文昌太尉鎮益州有還別葉季龍華山寺廣宣上人詩云十里雁聞松柏風江山忽轉見龍宮正與休師方話舊風烟幾度入樓中郭震亦有題龍華山詩曰昔年曾到此山回百鳥聲中酒一杯最好寺邊開眼處段文昌有讀書臺

太尉李德裕出鎮渚宮嘗謂賓客曰余偶欲賦巫山神女一詩下句云自從<sub>夢</sub>夢高唐後可是無人勝楚王晝夢宵征巫山似欲降者何如段訖室成式曰屈

平流放湘沅椒蘭久而不芳卒壅江魚之腹爲曠代  
之悲宋玉則招屈之魂明君之失恐禍及身遂假高  
唐之夢以惑襄王非真夢也我公作神女之詩思神  
女之會惟慮成夢亦恐非真李公退慚其文不編集  
於卷也

出雲溪友識

該聞錄云段文昌鎮成都子成式好獵丞相惠之成  
式以所獲雉兔分送慕僚各致書援引故事甚悉慕  
僚多不曉其義以呈丞相方知其子博學

成式酒陽雜俎云前在城因說故相牛公賞揚州秀

閉門客到嘗疑病滿院花開不似貧陶聞之歡狎如

曩昔之友

出雲溪友議

紀事載僧陸海奉國寺詩新秋夜何爽露下風轉淒  
一磬竹窻外千燈花塔西按海與陳子昂盧藏用爲  
方外十友者奉國寺在闔中

唐學士元庭堅左遷遂州叅軍讀書郊外忽見有人  
身而鳥首來造者曰吾衆鳥之主也聞君好音律故  
來見君因留數朝教以音律清濁庭堅後遂著簡英  
今遂寧鳳臺舖有遺迹 山本志



金堂三學山盤陀石並刻詩一首云拔地山巒秀排  
空殿閣斜雲拱數州雨樹獻九天花夜月摩峰頂秋  
鍾徹海涯長松拂星漢一一是仙槎不註作者名姓  
年代要非唐人不能辨也本刻九天二字提頭想必  
隨駕入蜀者

徐畊成都太生聖女背國色教之爲詩有藻思王建  
入蜀聞之納於後房生衍及衍嗣位尊爲太后太妃  
同衍禱青城山遊夾人觀玄都觀金華宮丹景山至  
德寺各有倡和詩刻石茲至漢州三學山夜看聖燈

太后賦詩曰周遊靈境散幽情千里江山暫得行所  
恨風光看未足却驅金翠入龜城太妃詩曰翠驛江  
亭近蜀京夢魂猶是在青城比來出看江山景却被  
江山見出行

山精

僧貫休入蜀上王建詩曰一甌一鉢垂垂老萬水千

山得得來建大悅賜號禪月因名爲得得和尚

出五代史

補

僞蜀武成二年王建游龍華禪院召貫休賜坐及茶  
藥綵段仍令口誦近詩時諸王貴戚皆在貫休欲調

之因誦公子行曰錦衣鮮華手擎鵬閒行氣貌多輕  
忽稼穡艱難總不知五帝三皇是何物建稱善貴倖  
皆惡之貫休本蘭溪人善詩與齊已齊名有西岳集

十卷

出構机

王蜀樞密使潘炕字凝夢溺于美妾解愁夙恙成疾  
解愁姓趙氏其母夢吞海棠花藥而生有國色善爲  
新聲及工小詞建寧至炕第見之謂曰朕宮無如此  
人意欲取之炕曰此臣下賤人不敢以薦于君其實  
靳之弟峭謂曰綠珠之禍可不戒耶炕因人生貴于

適志豈能愛死而自不足于心耶人皆服其有守出

擣杙

王蜀相周庠初在邛南幕中留司府事時臨邛縣送  
失火人黃崇嘏纔下獄便貢詩一章曰偶離幽隱在  
臨邛行止堅貞比澗松何事政清如水鏡絆他野鶴  
向深籠周遂召見稱鄉貢進士年三十許祇對詳敏  
即命釋放後數數日獻調周極竒之召於學院與詩  
生侄相伴善恭琴妙書畫翌日薦攝府司戶叅軍頗  
有三語之稱胥吏畏服案牘麗明周旣重其英聰又

美其風采在任將逾一載遂欲以女妻之崇嘏又袖  
封狀謝仍貢幕府若容爲坦腹願天速變作男兒詩  
一篇周覽詩驚駭不已遂召見詰問乃黃使君之女  
幼失覆蔭唯與若妳同居元未從人周益仰貞潔郡  
內咸歎異旋乞罷歸臨郢之舊隱竟莫知存亡焉王

編事

五代眉山楊義方舉進士仕蜀長于詩自以才過羅  
隱嘗有春詩云海邊紅日半離水天外暖風輕到花

出本志

乾德五年重陽王衍宴羣臣于宣華苑夜分未罷衍  
自唱韓琮柳枝詞曰梁苑隋堤事已空萬條猶舞舊  
春風何須思想千年事誰見楊花入漢宮內侍朱光  
溥詠胡曾詩曰吳王恃霸棄雄才貪向姑蘇醉綠醅  
不覺錢塘江上一宵西送越兵來衍聞之不樂於  
是罷宴

出檣机

後梁秦隴間謠貂貓引黑牛天差不自由但看戊寅  
歲颺在蜀江頭朝野僉載曰竹艦生深山取之甚艱  
秦隴之地此物爭出或穿墉壞城或自門闥而入天

食不盡則盡入人家房內秦民之口腹餓焉故童謠云云庚午歲劉知俊叛梁入秦天水破入蜀王建殺之粉其骨揚入蜀江正戊寅歲也

出五代史

王建據蜀之後有一僧常持大帚每過卽汎掃人以掃地和尙目之掃畢輒寫云水行仙怕秦川其後王衍秦川之禍人方悟水行仙衍字也

出風謠

孟蜀廣政元年上世景遊大慈寺宴從官于玉溪院賦詩十二年遊浣花溪御龍舟觀水嬉珠翠綺羅名花異卉羅列十里人望之如神仙之境景曰曲江金

極貧授徒于一村。叟家叟無用，以糶糶孫戲云：候大  
爲公門徒，公忿然曰：我豈終於此乎？題云：飲馬清河  
日已長，神機忽動，月樓觴卷懷道義，山河重出手，經  
綸社稷康陳蔡，得天湏孔法會稽生，伯敢吳忘英雄  
轉眼風光別，莫負鄉人笑，老狂遂拂袖而去。

蜀龍州土酋薛兆乾會書一揮使扇云：我有龍泉藏  
寶匣，令人肝膽盡皆寒。一朝提入中郎帳，百萬群雄  
孰敢當。蓋述呂純陽詩也。余初不知見而驚嘆以示  
窓友高子籓，山籓山時亦總角，驚曰：此人反狀形矣。



必有大謬後果然其亦憶中乎連然郡得冊葉一本  
皆書畫名筆蓋正德間物也上有豫章李士實及范  
香溪題螭詩士實題云潮落灘高天色寒悄無人語  
到江千鏃鏃兵甲鳴相應萬里橫行信不難觀此則  
士實佐濠爲途之本態露矣香溪題云橫行蠶稻雄  
稱聞虎貪嚇無厭化作田鼠吾將斫爾螯折爾股以  
除農殃兮酣我醕此語似途知其無君而誅之也愚  
按潮落天寒言時之威也悄無人語言謀之靜治也  
兵甲橫行言強不可禦也然取象亦難何由萬里乎

卒之支解族滅信如香溪斫  
罄折股之說矣可慨哉  
可慨哉

少海任太史公館閣仙才也  
善長對聯其題清泉寺  
云水國中孤峯倒影似青螺  
浮鏡雄劍插空此江山  
天南第一煙霞外萬事忘機  
但短篷吹雲素琴彈月  
這漁樵海內無雙題浮橋云  
江關雄棧聯也畫舫千  
尋直穿雲霧通三峽天塹長  
虹鎖斷滄波萬頃不放  
春光下五湖又神京西下八  
千里見烏鵲橫江夾岬  
煙花迎使節閬苑南來第一  
橋象鯨龍飲渭中天雲

擁仙槎題書舍云杜陵草堂  
大如斗海內知名又何  
須畫棟飛雲珠簾捲雨王粲  
江樓不索錢書中有屋  
但願爾明庭奏賦虎觀橫經  
別墅云大江東去浪淘  
盡千古英雄問樓外青山山  
外暮雲何處是秦宮漢  
闕小院春深鶯喚起一簾風  
月向花邊紅兩兩邊煙  
樹此中有舜日堯天又大江  
東下一片石塵盡英雄  
說甚王堂金馬明月夜來數  
聲笛吹散星斗公然闌

施神仙

敘琪僧印滿大千江安八初

不知書因讀觀音經有

悟遂能文有僧指八角  
磨盤七重行樹于室者渠流  
之曰大道原空八角磨  
盤何處轉本來非有七重行  
樹不須栽題水際觀音  
閣云曇影一江堦率陀天凝  
水月身香五分娑羅門  
女散旃檀題戲筵云旋戲旋  
爲若是不爲何用戲非  
空非色但允有色豈成空佛  
殿云皇明大一統三教  
敷崇天子壽萬年億兆稱頌  
僧舍云補衲迎紅日開  
窓推白雲又佛閣云白日住  
虛空千古慧光彌宇宙  
金身來淨土三乘蕊典遍河  
沙又題文昌祠云半壁  
拱天心開北極圖書洞府六

星明斗上應人間豪傑  
昌期開口皆佳句也亦奇哉  
因憶巴中嘗有道人號  
雪簑者不知何許人詩文奇  
妙無塵俗語士夫爭奇  
之嘗揭一聯于室曰雪裡披  
簑寒動一天星斗雲間  
補袖煖回大地山河塵市有  
此等見解哉

嘗聞成都長老言曩溫  
少保公修南宅于金津役里  
坊笞詈不輟寔家器公  
督之一日有老者運土畚室  
稍遲又將笞老者跪而  
啓曰某取土最遠力竭矣懇  
宥之家器公曰取自何  
所曰取自萬閣者之宅公愀

然遂遣里坊之役又某巡撫者索米醋于錦官驛時  
應役者金堂桂荆部之裔以醋獻怒其不佳也重箠  
之其人受杖詭歛哀泣詎曰此祖公之遺我也巡撫  
公因詰之其人曰吾祖在銘爲尚書不知威刑刻薄  
作何狀使我等受報如此巡撫公蹙然遂不復有所  
索三事大畧相似可爲時勢凌物者之戒暇讀綠雪  
亭雜言彙而書之

紹興筆記

今古人不相及豈但百年即十數載後人心之愈趨  
愈下有若江河者因憶成都范浣溪翁與弟鹿溪漁

舟俱友趙某趙鄉薦未仕而卒范公昆弟即倡率友人輦輪月授廩于其妻子其妻杜得以完節聞于亦補府庠生矣此嘉靖中年事也又半江祝公仕至戶部王政宦者頗富而厥嗣最愚公寢疾悉以篋寄屬之鳳野何公何公遊宦又守之鹿溪漁舟時半江公歿十數年矣祝子愚曰甚然有慧男至嘉靖丁卯歲何公悉以所寄委之命試以此二事求之去間或不多得甚至親如叔侄亦難以銖金求昂委之又安望其能託妻寄子乎昔奉此以壽之蓮事嫂嫂胡廬

曰甚矣守之速也利在則萬異靡遙利盡則籓籬弱  
水蠅逐蜂趨盡爲利耳彼何范諸公安知有不目之  
爲矯嗤之爲駭者乎噫人心之不古也久矣

成都神鳳儀字子韶以工交流連女色老成勢新生  
子耳俱不全然亦以壽終人謂之異數云客有誦其  
詠蚊重辭云兩翅輕盈楚腰纖細鏗鏗派笙歌沸  
黃昏人未掩朱扉潛身悄入羅幃裏侵憐玉體挨傍  
香肌嘴痕到處臙脂寄耳邊做就百般聲夜深不肯  
教人睡詞義極正緻亦靡細手也愚謂我輩若果視



冶容嬌艷淫哇簧惑如蚊蚋之侵膚龍耳然則麾斥  
遠去之且不暇况寵愛之乎惜其不能也此何異濟  
暑荒莽裸身委之蚊蚋哉

天地正矣之氣隨物賦豕無處無之故松柏鴻鴈猶  
完貞介况含靈翁粹號爲人者哉嘉靖丙午歲川中  
大饑川北尤甚有成都一承使自北來過保寧道遇  
一夫婦餓困待盡者以餅餌之稍稍能起其夫曰願  
鬻婦以兩金其生婦亦徭許之承使頗悅其姿遂解  
所携米肉之類給之繫婦去婦泣別其夫行數里許

即投身岩下死承使懊悔駭愕遂策馬亟去歸語其親黨如此云

詩讖之說先輩非之確矣然亦有驗之事後如十如見者雖偶中亦奇事哉曩余庚午北上過淇縣見蔣又溪戊辰下第詩一絕語頗自畫爲之戲綴其傍曰莫道瓊枝不可攀東皇青眼正相看來年二月春風裏粧點征鞍作繡鞍及辛未正朔又溪抵都下喜謂余曰曩日詩人爲更佳語矣余亦輟然是年會試甫畢又溪以母疾遑歸中途得捷報非粧點征鞍作繡

鞍乎突酉馬鳳麓北止過岐陽寄詩于郿且極美詞  
林之盛余屬和之末云詞林勝槩何庸羨鳳閣應湏  
屬大工甲戌鳳麓登第考館不與而主政工部以修  
乾清宮著績又劉晴川作論太平署東鄉縣遷安寧  
學正客有送之詩者云錦江春色來何暮灑灑波濤  
興蚤收立馬郊原重候郭投錢山谷好道劉晴川三  
仕遇余始得薦揚春之暮也以太平去官非灑灑波  
濤乎時蜀文宗郭夢菊舊夔守也四句俱曲中又奇  
哉

宋江直心知清洲無提舉就狂改除江西漕使舟經  
臨江慧力寺前風濤大作舟人恐請燒香許愿石心  
取胡床坐于船頭索紙筆書一詩云萬里爲官徹底  
清舟中行止甚分明如今若有虧心事一任碧波深  
處沉詩纔投江浪即恬靜徑達洪都此公真人品哉  
余同年周太愚在壽縣人自安肅命陞雲南劍川牧  
甫報至即被論挈家歸渡黃河舟人以風濤止之太  
愚驗靈絕云試將心事白河神五年常祿半千金若  
教此外苞直入擬向洪濤一棹沉遂途風而渡得無

恙云殆亦有江沱心之風乎丁丑春余自靈臺携一  
僕二隸一篋馳馬赴滇以兩晝夜出棧閣客有愛余  
者以鬼虎盜危之余答以韻語云千里雲關兩夜驅  
勞君爲我慮瞿瞿青萍腰匣愁峴虎玄驩曾藏避野  
狐點檢行囊無別物僅收宦劄并衣襦綠林客遇應  
相笑此亦三秦令尹乎雖不敢希踪先哲要亦心頭  
無愧也

保寧別駕師谷名道立者由甲第任鹽城縣決以水  
災不待奏報而徑蠲民賦民德之然以此僅得授若

官亦殆矣常格寧有是哉增署內江廉時都蠻亂撫  
臺檄之軍中以病辭然專談養生久視之術習誦石  
杏林詩語大洲翁嘗贈以詩云官輕東海三年水病  
懶西川六月師作爽風塵思度世參同玄構識篇詩  
真二十八字史斷哉

曾白村爲余言有高士某者隱居善唵嘗中秋無酒  
對月唵云隔籬呼酒來烹芋又恐鄰家索酒錢不如  
與妻商確定閉門推出月還天真曠達者哉蒼香山  
綿竹縣人爲余言某寺有古栢一株縣令將伐之造

署人莫敢逾者寺有老僧題一絕于樹云定知此去  
棟梁材無復清陰覆綠苔只恐深山明月夜悞他千  
里鶴歸來縣令見之惻然而止又某節婦者哭夫警  
目老而殂有子登第痛母之無聞也以詩丐傳于一  
老先生云共羨我母若爲儔我母何曾讀柏舟一點  
丹心隨父死百年殘喘爲孤留或作婦泣血淚雲生  
眼歷盡艱難雪滿頭願借一言徵萬古青山不負孝  
茆丘此詩字字酸酸華河泣鬼神苦心之語哉香山二  
動人語不在多贅如朱僊鎮岳武穆祠對聯云中原

百戰回戈地萬里孤忠飲恨祠又湯陰岳廟云殺身  
已植君臣義生氣常來父母邦人讀之未有不感動  
者信哉

升菴太史題聖燈詩云蒼煙叢裡聖燈紅火齊營輝  
照遠空元是楓林霜葉汗露華光  
兹月明中又題峩  
眉山佛鳥云佛現佛現鳥語易隨人意變山川發晶  
熒草木呈葱蒨坐使遊人心目亂佛現佛現觀二詩  
以放光事爲誕妄矣及觀李中溪遊雞足山記云正  
當六月詣巖殿致禱俄頃見毗羅綿雲緬平一面宛



如王地有大圓光倚立王地之上外暈七重每重五色環中虛明如鏡凝觀者各見自身現于鏡中毛髮可數舉手動足影亦如之衆人同止唯見己身不見傍人僧云攝身光也府頃光沒風起壑中雲氣散盡林巒改色鮮妍奪目復出雲光如大虹霓半缺此光圓如水晶映物僧謂此佛光也洞衍又見平雲上有二銀船檣柁者具如人棹之云劉小鶴公亦云守隴右時一日乘筍陟聽術民盛傳佛魄起視忘錦雲罩一新寺天花閃爍而墜異哉

綿竹詹香山駕西鄉令時並吏某者索賄下屬官最  
苦公清介獨無所奉乃首被其窘折殊甚公怡然久  
之拂袖去作愁虎險以刺之云一入漢南如虎穴西  
鄉虎穴更還深黃昏黑夜嘗驚犬白日青天不怕人  
使我小心防出入任他大膽自縱橫不知世有周公  
否猛獸能驅見太平此詩章當不減巷伯哉作上吏  
使人忿怨如此作屬吏而所遭若此通可發一長嘆  
也謾記之事在隆慶辛未年以上出姚繼先筆記

補續全蜀文志卷之四